

Figura es la diferente duración que tienen las notas. Las 5 primeras, de mayor a menor duración, son:

○ **Redonda**, la consideramos como la unidad de valores de las notas.

♪ **Blanca**, dura la mitad de la redonda.

♪ **Negra**, dura la mitad de la blanca.

♪ **Corchea**, dura la mitad de la negra.

♪ **Semicorchea**, dura la mitad de la corchea.

Por tanto, si ya sabíamos que la negra (♪) dura un pulso o tiempo, la blanca (♪) tendrá el valor de dos tiempos y la redonda (○) tendrá el valor de cuatro tiempos en un compás cuya unidad de pulso sea la negra (♪).

A cada figura corresponde un silencio que posee su misma duración.

El **silencio de redonda y el de blanca** son un pequeño rectángulo colocado, el de redonda debajo de la cuarta línea y el de blanca encima de la tercera línea (1).

